

DESTRUCTEUR DE MANUSCRITS

Guillaume Provost travaille chez un éditeur. De nombreux manuscrits sont rejetés par son employeur et ne sont pas récupérés par leurs auteurs. Guillaume est donc payé pour les détruire à l'aide d'une machine déchiqueteuse. Lors de ces opérations irréversibles, il conserve des pages au hasard et les relit sous la forme de cadavres exquis.